



**Komisja Krajobrazu Kulturowego
Polskiego Towarzystwa Geograficznego**

*Commission of Cultural Landscape
of Polish Geographical Society*



Prace Komisji Krajobrazu Kulturowego nr 16

Dissertations Commission of Cultural Landscape No. 16

Źródła kartograficzne w badaniach krajobrazu kulturowego

***Cartographical sources in the study
of the cultural landscape***

Sosnowiec 2012

PRACE KOMISJI KRAJOBRAZU KULTUROWEGO NR 16
Dissertations Commission of Cultural Landscape No. 16

Wydawca
Komisja Krajobrazu Kulturowego
Polskiego Towarzystwa Geograficznego

Published by
Commission of Cultural Landscape
of Polish Geographical Society

ADRES REDAKCJI – EDITORIAL OFFICE

ul. Będzińska 60
41 – 200 Sosnowiec, Polska
urszula.myga-piatek@us.edu.pl;
www.krajobraz.kulturowy.us.edu.pl

MIĘDZYNARODOWA RADA NAUKOWA – INTERNATIONAL SCIENTIFIC ADVISORY BOARD

Wiaczesław Andrejczuk (University of Silesia), Andrzej T. Jankowski (University of Silesia), Peter Jordan (University of Viena), Alexander Kovalyov (Kharkiv National University, Ukraina), Tadeusz Siwek (University of Ostrava), Laura Šakaja (University of Zagreb), Hiroshi Yagahi (University of Ryukoku, Kyoto)

RADA WYDAWNICZA – EDITORIAL BOARD

Sebastian Bernat (Maria Curie-Skłodowska University in Lublin), Patrycja Dzikowska (University of Silesia), Grzegorz Jankowski (University of Silesia), Zbigniew Kuriata (Wrocław University of Environmental and Life Sciences), Urszula Myga-Piątek (University of Silesia), Jerzy Nita (University of Silesia), Joanna Plit (Polish Academy of Sciences, Warsaw)

REDAKTOR NACZELNY – EDITOR IN CHIEF

Joanna Plit

SEKRETARZ REDAKCJI – SECRETARY

Urszula Myga-Piątek

REDAKTORZY NAUKOWI NUMERU 16 – SCIENTIFIC EDITORS NO. 16

Joanna Plit, Jerzy Nita

PRZYGOTOWANIE DO DRUKU – TECHNICAL EDITOR

Patrycja Dzikowska

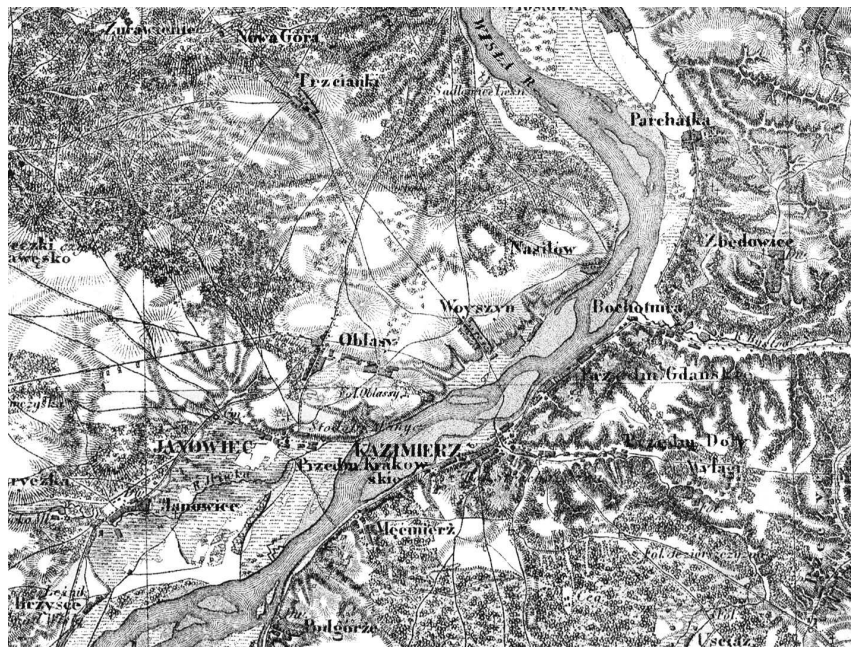
PROJEKT OKŁADKI – COVER DESIGN

Patrycja Dzikowska, wykorzystano fragment Mapy Kwatermistrzostwa Generalnego Wojska Polskiego

Copyright©2012 by Komisja Krajobrazu Kulturowego Polskiego
Towarzystwa Geograficznego
Wszelkie prawa zastrzeżone
Współpraca wydawnicza – Pracownia Komputerowa
Jacka Skalmierskiego, Gliwice
Nakład 250 egz.

Copyright©2012 by Commission of Cultural Landscape
of Polish Geographical Society
All rights reserved
Publishing Co – Jacek Skalmierski Computer Laboratory,
Gliwice
Edition 250 copies

ISSN: 1896-1460
ISBN: 978-83-61695-09-7



Źródła kartograficzne w badaniach krajobrazu kulturowego

Spis treści
CONTENS

Słowo wstępne.....	9
Jacek Wolski BŁĘDY I NIEPEWNOŚĆ W PROCESIE TWORZENIA MAP NUMERYCZNYCH <i>ERRORS AND UNCERTAINTY IN DIGITAL MAPPING</i>	15
Joanna Plit MAPA HENNEBERGA I MAPA LUBINUSA JAKO ŹRÓDŁO INFORMACJI O STANIE ŚRODOWISKA GEOGRAFICZNEGO NA PRZEŁOMIE XVI I XVII W. STUDIUM METODYCZNE <i>A MAP AS A SOURCE OF INFORMATION ON THE STATE OF GEOGRAPHICAL ENVIRONMENT AT THE TURN OF THE 17TH CENTURY.A METHODOICAL STUDY</i>	33
Andrzej Affek KALIBRACJA MAP HISTORYCZNYCH Z ZASTOSOWANIEM GIS <i>GEOREFERENCING OF HISTORICAL MAPS USING GIS</i>	48
Agata Zachariasz PRZYDATNOŚĆ ARCHIWALNYCH ŹRÓDEŁ KARTOGRAFICZNYCH DLA WSPÓŁCZESNYCH BADAŃ KRAJOBRAZOWYCH <i>THE VALUE OF ARCHIVAL CARTOGRAPHIC SOURCES FOR CONTEMPORARY LANDSCAPE RESEARCH</i>	63
Maria Zachwatowicz DETEKCJA HISTORYCZNYCH PRZEMIAN POKRYCIA TERENU Z ZASTOSOWANIEM ELEMENTÓW LOGIKI ROZMYTEJ <i>DETECTION OF HISTORICAL LAND COVER CHANGES WITH THE USE OF FUZZY LOGIC</i>	84
Anna Wrochna SYSTEM INFORMACJI GEOGRAFICZNEJ O JEDNOSTKACH ARCHITEKTONICZNO-KRAJOBRAZOWYCH <i>THE GEOGRAPHIC INFORMATION SYSTEM OF ARCHITECTURAL AND LANDSCAPE UNITS</i>	95

Michał Sobala

- ROLA MATERIAŁÓW KARTOGRAFICZNYCH
W WYZNACZANIU GRANIC OBSZARU BADAŃ ZMIAN
KRAJOBRAZU KULTUROWEGO
*CARTOGRAPHIC MATERIALS AND THEIR IMPOTRANT PART
IN DELIMITATION BORDERS OF EXAMINED REGION
OF CHANGES IN CULTURE LANDSCAPE* 105

Jerzy Nita, Urszula Myga-Piątek

- ROLA GIS W OCENIE HISTORYCZNYCH OPRACOWAŃ
KARTOGRAFICZNYCH NA PRZYKŁADZIE WYŻYNY CZĘSTOCHOWSKIEJ
*USE OF GIS IN ASSESSMENT OF HISTORICAL CARTOGRAPHIC
MATERIALS – CASE STUDY CZĘSTOCHOWA UPLAND* 116

Tomasz Opach

- KARTOGRAFICZNA PREZENTACJA ZMIAN KRAJOBRAZU
JAKO ELEMENT TREŚCI MAP DZIEDZICTWA KULTUROWEGO
*CARTOGRAPHIC VISULIZATION OF LANDSCAPE CHANGES
AS A PART OF THE CULTURAL HERITAGE MAPS* 136

Bogusława Przewoźna

- PRZEKSZTAŁCENIA GLEB W WYNIKU DENUDACJI ANTROPOGENICZNEJ .
INTERPRETOWANE NA PODSTAWIE MAP GLEBOWO-ROLNICZYCH,
ORTOFOTOMAP I BADAŃ TERENOWYCH
*TRANSFORMATIONS OF SOILS AS AN EFFECT OF ANTHROPOGENIC
DENUDATION. INTERPRETED ON THE BASE OF AGRICULTURAL MAP
OF SOILS, ORTOPHOTOMAPS AND TERRAIN RESEARCH* 148

Anna Kowalska

- MAPY ROŚLINNOŚCI W BADANIACH PRZEKSZTAŁCEN
ŚRODOWISKA GEOGRAFICZNEGO
*VEGETATION MAPS IN THE RESEARCH OF ENVIRONMENTAL
TRANSFORMATIONS* 157

Jacek Herbich

- REKONSTRUKCJA HISTORYCZNYCH KRAJOBRAZÓW ROŚLINNYCH
NA TORFOWISKACH WYSOKICH NA PODSTAWIE ARCHIWALNYCH
MAP I ZDJĘĆ LOTNICZYCH NA PRZYKŁADZIE REZERWATU „DŁUGOSZ
KRÓLEWSKI W WIERZCHUCINIE” NA POMORZU
*RECONSTRUCTION OF HISTORICAL VEGETATION LANDSCAPES
ON RAISED BOGS BASED ON ARCHIVAL MAPS AND AERIAL
PHOTOGRAPHS ON THE EXAMPLE OF THE “DŁUGOSZ KRÓLEWSKI
IN WIERZCHUCINO” NATURE RESERVE IN POMERANIA
(NORTH POLAND)* 170

Maria Wojterska, Katarzyna Szrama	
ZMIANY POWIERZCHNI LEŚNEJ WYBRANYCH TERENÓW OSADNICZYCH ZIEMI LUBUSKIEJ W LATACH 1822 -2003	
<i>CHANGES IN FOREST AREA OF CHOSEN TYPES OF RURAL SETTLEMENTS IN ZIEMIA LUBUSKA IN THE YEARS 1822-2003</i>	181
Jerzy Nita, Urszula Myga-Piątek	
KRAJOBRAZOWE SKUTKI WZROSTU POWIERZCHNI LEŚNYCH NA WYŻYNIE CZĘSTOCHOWSKIEJ	
<i>LANDSCAPE CONSEQUENCES THE GROWTH OF FORESTS OF THE CZESTOCHOWA UPLAND</i>	191
Anna Bucała, Łukasz Wiejaczka	
WSPÓŁCZESNE ZMIANY KRAJOBRAZU KULTUROWEGO DOLINY ROPY NA PODSTAWIE ANALIZY MATERIAŁÓW KARTOGRAFICZNYCH	
<i>CONTEMPORARY CHANGES OF THE CULTURAL LANDSCAPE OF THE ROPA VALLEY ON THE BASIS OF CARTOGRAPHIC MATERIALS</i>	208
Dawid Soszyński	
KRAJOBRAZ OPUSZCZONYCH WSI POLESIA W ŚWIETLE ARCHIWALNYCH MATERIAŁÓW KARTOGRAFICZNYCH	
<i>POLESIE DESERTED VILLAGES LANDSCAPE IN THE LIGHT OF THE ARCHIVAL CARTOGRAPHIC MATERIALS</i>	219
Monika Wesołowska	
WSIE ZANIKAJĄCE W WOJEWÓDZTWIE LUBELSKIM	
<i>THE DISAPPEARING VILLAGES IN THE LUBLIN VOIVODSHIP</i>	229
Sylwia Kulczyk	
MAPY NA KARTKACH POCZTOWYCH JAKO ŹRÓDŁO INFORMACJI O KRAJOBRAZIE	
<i>POSTCARD MAPS AS A SOURCE OF INFORMATION ON LANDSCAPE</i>	241

